



LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE NATATION ET NEO PRÉSENTENT

5^e OPEN
MAKE UP FOR EVER
NATATION SYNCHRONISÉE

**13 - 15
MARS
2015**
MONTREUIL

Billetterie et infos sur www.openmakeupforever.fr

 OpenMakeUpForEver  @FFNatation #OpenMUFE15

DOSSIER DE PRESSE



 Ile de France

 Est Ensemble

 Métropole de Paris

 Ile de France

 M.100
PARIS 100.7

 Direct Matin



TYR

 ICOMSPORT

MAKE UP FOR EVER
PROFESSIONAL - PARIS

La Fédération Française de Natation et Nat'Event Organisation organisent la 5e édition de l'Open MAKE UP FOR EVER de natation synchronisée, du vendredi 13 au dimanche 15 mars 2015 à Montreuil.

A cette occasion, l'équipe de France affrontera l'élite internationale de la discipline à quelques mois seulement des championnats du monde qui se tiendront à Kazan du 25 juillet au 1er août 2015.

Cette année, l'événement accueillera une nouvelle fois un plateau d'exception composé à ce jour de 28 nations étrangères parmi lesquelles 10 des 12 meilleures équipes mondiales comme la Chine, l'Espagne et l'Ukraine.

L'Open MAKE UP FOR EVER est désormais inscrit parmi les étapes de préparation incontournables de la natation synchronisée. L'équipe de France est déjà en route vers Kazan pour les prochains championnats du monde qui se dérouleront à un an seulement des Jeux olympiques de Rio. Plus que jamais, les nageuses tricolores veulent marquer les esprits des juges et de leur public.

Sylvie Neuville, Directrice de la discipline à la Fédération, revient sur l'enjeu de l'Open Make Up For Ever 2015 : «*La saison internationale 2014-2015 a commencé avec l'Open d'Allemagne à Bonn du 4 au 8 mars et à présent voici le grand rendez-vous de l'Open Make Up For Ever avec un plateau époustouflant. Les grandes pointures de la natation synchronisée sont présentes et nos athlètes sont prêtes à en découdre à domicile. Elles sont fières de présenter leurs nouvelles chorégraphies et veulent démontrer à quel point elles ont gagné en vitesse d'exécution, en hauteur et en présence. L'Open Make Up For Ever est plus qu'une compétition, c'est un véritable moment de communion entre l'équipe de France et son public. Forte du soutien et de l'énergie qui se dégagent de cet événement, il y a fort à parier que l'équipe de France est sur le chemin de la performance !*».



ADRESSE PISCINE

Centre nautique Maurice Thorez
21, rue du Colonel Raynal
93 100 Montreuil
Tél. : 01.48.51.14.90
M 9 arrêt «Croix de Chavaux»



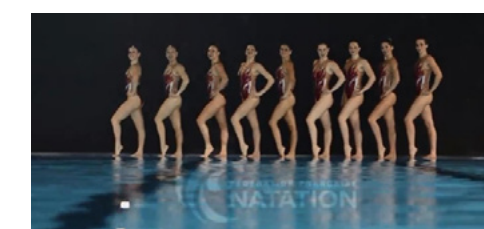
RETRANSMISSION EN DIRECT

Les finales de l'Open Make Up For Ever 2015 seront retransmises en direct sur la chaîne Dailymotion FFN : <http://www.dailymotion.com/FFN>



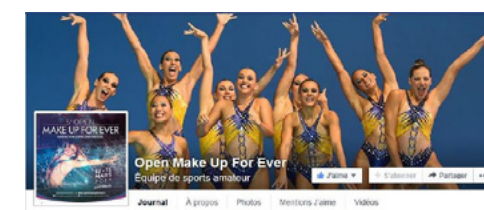
CLIP PROMO

Cliquez pour voir ou revoir le clip de l'équipe de France



PAGE FACEBOOK

Cliquez pour consulter la page Facebook de l'Open Make Up For Ever



SOMMAIRE	
Informations utiles	p.2
Programme	p.3
Les engagements des nations	p.4
La délégation française	p.5
Les engagements de l'équipe de France senior	p.6
Palmarès de l'équipe de France senior	p.7 à 10
Les engagements de l'équipe de France junior	p.11
Historique des podiums	p.12 à 14
La Synchro en quelques mots	p.15 et 16
Formulaire d'accréditation media	p.17
Page partenaires	p.18

CLIQUEZ POUR NOUS SUIVRE

 www.facebook.com/FederationFrancaiseNatation	 @FFNnatation	 http://www.dailymotion.com/FFN	 ffnatation
--	--	---	---

ACCREDITATION / CONTACTS PRESSE

<p>Nicolas MENANTEAU Responsable Communication nicolas.menanteau@ffnatation.fr 01.41.83.87.54 06.30.66.04.44</p>	<p>Charlotte DESPREAUX Chargée de Communication charlotte.despreaux@ffnatation.fr 01.41.83.87.56 06.07.77.97.74</p>
---	--

*Les engagements sont susceptibles de changer.

PROGRAMME		
Vendredi 13 mars 2015	Samedi 14 mars 2015	Dimanche 15 mars 2015
09h00 - 11h45	09h00 - 10h30	09h00 - 10h00
Duo technique	Solo technique	Equipe technique
13h30 - 16h30	14h00 - 16h00	11h30 - 12h45
Duo libre	Solo Libre	Solo Libre
18h30 - 19h45	18h30 - 20h00	16h00 - 17h15
Combiné libre	Duo Libre	Equipe Libre
BILLETTERIE		
Vendredi 13 mars		20€
Samedi 14 mars		25€
Dimanche 15 mars (Complet)		25€
Pass 3 jours (Complet)		60€
Pour plus d'informations : www.openmakeupforever.fr		



ACCREDITATION / CONTACTS PRESSE	
Nicolas MENANTEAU Responsable Communication nicolas.menanteau@ffnatation.fr 01.41.83.87.54 06.30.66.04.44	Charlotte DESPREAUX Chargée de Communication charlotte.despreaux@ffnatation.fr 01.41.83.87.56 06.07.77.97.74

	Solo technique	Solo libre	Duo technique	Duo libre	Équipe technique	Équipe libre	Combiné libre
ALLEMAGNE	1	1	2	2			
ARGENTINE	1	1	2	2	1	1	1
AUTRICHE	3	3	1	1			
BELGIQUE						2	
BIELORUSSIE			1	1			
BRÉSIL			1		1		1
BULGARIE	2	2	2	2			
CANADA	1						
CHINE							1
COLOMBIE			1	1			
ESPAGNE		1	1		1		
FRANCE (seniors)		1	2	1	1	1	
FRANCE (juniors)		3		3			1
GRÈCE			1	1			
HONG KONG	1	1	1	1			
HONGRIE	2	2					
INDONÉSIE			1	1	1	1	1
ISRAËL	1	1	1	1			
ITALIE	1	1	1	1	1	1	
MALAISIE			1	1			
OUZBEKISTAN			1	1			
PÉROU			1	1			
PORTUGAL			1	1			
RUSSIE	1	3					
SINGAPOUR			2	2	1	1	1
SUISSE	1	1	1	1			
TURQUIE	1	1	1	1			
UKRAINE	1	1	2	2	1	1	1
USA			2	2			
TOTAUX							
	17	23	30	30	8	8	7

duos mixtes

DÉLÉGATION FRANCE		
8 NAGEUSES SENIORS		
ANNEQUIN Marie	1992	Acqua Synchro Lyon
AUGÉ LAURA	1992	Pays d'Aix Natation
BÉTEILLE Morgane	1995	Pays d'Aix Natation
CHRÉTIEN Margaux	1992	Angers Nat. Synchro
DAVVETAS Iphinoé	1992	Paris Stade Français
GUERRE Camille	1996	Pays d'Aix Natation
KAUTZMANN Chloé	1991	B.N Strasbourg
PONTAT Lauriane	1992	Hyères N.S
14 NAGEUSES JUNIORS		
BOUCHER Alice	1997	Aqua Synchro Lyon
CANAVESE Carolane	1997	Pays d'Aix Natation
CARBONNEL Alice	1997	Pays d'Aix Natation
DEMEYER Salomé	1998	B.N Strasbourg
DUCROCQ Esther	1998	Léo Lagrange Nantes
EGIDIO Camille	1998	Pays d'Aix Natation
GUERMOUD Inesse	1998	Pays d'Aix Natation
LARROUDE Marie	1998	Pays d'Aix Natation
LUSSEAU Solène	1998	Léo Lagrange Nantes
PAPET Marine	1999	Pays d'Aix Natation
PHILIBERT Estelle	1997	Pays d'Aix Natation
SLONINA Abbygaëlle	1997	C.N St Cyprien
TREMBLE Laura	1999	Aquarines Pontault Combault
TREMBLE Charlotte	1999	Aquarines Pontault Combault
ENCADREMENT		
BEURRIER Jean-Jacques		Chef de délégation
NEUVILLE Sylvie		Directrice de discipline
MASSARDIER Charlotte		Responsable des équipes de France
RATHIER Magali		Entraîneur équipe senior
FABRE Julie		Entraîneur équipe senior
TARRÈS Anna		Entraîneur équipe senior
MARÉCHAL Delphine		Entraîneur équipe junior
OBRY Laure		Entraîneur équipe junior
LIGNOT Myriam		Entraîneur équipe junior
ALVES Maryline		Juge international
GROSSET Christine		Juge international
BOURIAT Frédéric		Kinésithérapeute

SOLO LIBRE DE MARGAUX CHRÉTIEN	
Thème	Pas de thème spécifique
Musique	«It's a man's man's world» de Seal. Durée : 2min42
Entraîneur responsable	Charlotte Massardier
Objectifs	Marquer les esprits des juges et du public grâce à ses qualités d'interprète et sa grande générosité. A l'Open Make Up For Ever, Margaux souhaite surtout mettre en avant ses progrès techniques et son travail sur l'interprétation musicale.
DUO TECHNIQUE DE LAURA AUGÉ ET MARGAUX CHRÉTIEN	
Thème	La valse. Nouvelle chorégraphie
Musique	«Valse à 1000 temps» de Jacques Brel Arrangement de Jean-Michel Collet
Entraîneur responsable	Julie Fabre
Objectifs	Tester cette nouvelle chorégraphie qui met en avant les qualités de vitesse et de hauteur des nageuses. Montrer leur progression sur les éléments techniques avec plus de hauteur et de stabilité. L'accent a été mis sur la synchronisation pour que la chorégraphie soit lisible.
DUO TECHNIQUE DE CAMILLE GUERRE ET LAURIANE PONTAT	
Thème	La valse. Nouvelle chorégraphie
Musique	«Valse à 1000 temps» de Jacques Brel Arrangement de Jean-Michel Collet
Entraîneur responsable	Julie Fabre
Objectif	L'Open Make Up For Ever 2015 représente la première compétition pour ce tout nouveau duo. Challenge technique pour ces deux nageuses qui ont travaillé intensément pour rendre la chorégraphie lisible. Leurs qualités de hauteur pourront être appréciées.
DUO LIBRE DE LAURA AUGÉ ET MARGAUX CHRÉTIEN	
Thème	Les clowns modernes. Chorégraphie arrangée suite aux nouveaux règlements
Musiques	«Angelo» de Deladap, «Forain» de Decodex, «La veillée» de Yann Tierser et «Unza» d'Emir Kusturica. Arrangement de Jean-Michel Collet
Entraîneur responsable	Julie Fabre
Objectifs	Les duettistes devront mettre l'accent sur la hauteur à la surface de l'eau et le jeu d'expressions. Elles visent une exécution parfaite sans erreur de synchronisation.
ÉQUIPE TECHNIQUE	
Thème	French Cancan
Musiques	Musique du film Moulin Rouge «French Cancan» Arrangement de Jean-Michel Collet
Entraîneurs responsables	Anna Tarrès, Magali Rathier, Charlotte Massardier
Objectifs	Nouvelle chorégraphie d'Anna Tarrès à l'accent très français. L'objectif est d'impressionner par l'énergie et la vitesse d'exécution. Valider la progression technique et athlétique des nageuses. Mettre l'accent sur les éléments techniques de la chorégraphie.
ÉQUIPE LIBRE	
Thème	Les oiseaux des temps modernes
Musiques	«Outrun» de Kavinsky, «Street violin» de Josh Vietti, Woodkik, BOF Moulin Rouge 2 Arrangement de Jean-Michel Collet
Entraîneurs responsables	Anna Tarrès, Magali Rathier, Charlotte Massardier
Objectifs	Avoir le retour des juges internationaux sur les modifications chorégraphiques apportées suite à l'Euro 2014 à Berlin. L'accent sera porté sur les acrobaties et sur l'engagement des nageuses en termes d'énergie et de présence.

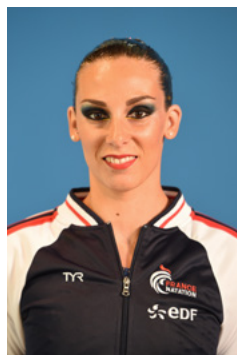
Marie ANNEQUIN

PARCOURS

Née le 19 février 1992 à Lyon
 Taille : 1m77 Poids : 64kg
 Club : Aqua Synchro Lyon
 Entraîneur club : Géraldine Georges
 Entraîneurs Pôle France Senior :
 Charlotte Massardier, Magali Rathier
 Particularités :
 Sa motivation et son positivisme.
 Capitaine d'équipe
 A commencé la nat. synchro. à 11 ans au club
 de Chassieu Natation.
 Suit un BF5 et DES natation synchronisée
 (diplôme pour devenir entraîneur)
 Ce que Marie aime dans ce sport : l'esprit
 d'équipe, la compétition et les émotions que ce
 sport lui procure.

PALMARES

2011	Open de Bonn : 4e en équipe Open de Rio : 2e en équipe Open de Barcelone : 3e en équipe
2012	Open de Bonn : 4e en équipe Open Make Up For Ever : 2e en équipe libre, 3e en équipe technique TQO à Londres : 7e en équipe Euro à Eindhoven : 4e en équipe
2013	Open de Bonn : 3e en équipe libre et 4e en équipe technique Open Make Up For Ever : 3e en équipe libre et 3e en équipe technique Open du Japon : 3e en équipe technique et 3e en ballet combiné Mondiaux à Barcelone : 7e en équipe technique et libre, 8e en ballet combiné
2014	Open de Bonn : 9e en duo Open Make Up For Ever : 4e en équipe libre, 5e en équipe technique, 14e en duo Euro à Berlin : 5e en équipe



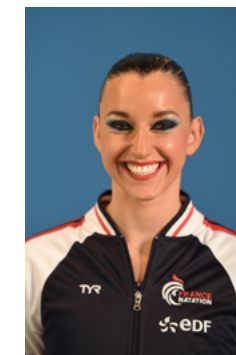
Morgane BETEILLE

PARCOURS

Née le 27 janvier 1995 à Aix-en-Provence
 Taille : 1m63 Poids : 56kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneur club : Myriam Lignot
 Entraîneurs Pôle France Senior :
 Charlotte Massardier et Magali Rathier
 A commencé la nat. synchro. à 6 ans

PALMARES

2011	Championne de France en combiné, 5e en solo et en duo Chpts d'Europe : 6e en équipe
2012	Triple championne de France en équipe, duo et combiné, 6e en solo Chpts du monde : 10e en équipe
2013	Triple championne de France en équipe, duo et combiné, 2e en solo Chpts d'Europe : 6e en équipe et 4e en duo
2014	Open Make Up For Ever : 4e en équipe libre, 5e en équipe technique Euro à Berlin : 5e en équipe



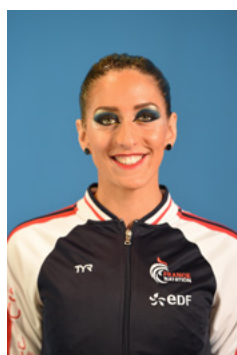
Laura AUGÉ

PARCOURS

Née le 17 janvier 1992 à Marseille
 Taille : 1m75 Poids : 60kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneur club : Myriam Lignot
 Entraîneurs Pôle France Senior :
 Charlotte Massardier, Magali Rathier et Julie
 Fabre
 Particularités :
 Sa hauteur au-dessus de l'eau et sa compétiti-
 vité. Duettiste avec Margaux Chrétien.
 A commencé la nat. synchro. à 7 ans au club
 de Pays d'Aix Natation.
 Suit des études de Kinésithérapie.
 Ce que Laura aime dans ce sport : les compé-
 titions et l'esprit d'équipe.

PALMARES

2011	Chpts du Monde senior à Shanghai : 8e en équipe Open de Bonn : 4e en équipe Open Make Up For Ever : 3e en équipe Open de Rio : 2e en équipe Open de Barcelone : 3e en équipe
2012	Open de Bonn : 4e en équipe Open Make Up For Ever : 2e en équipe libre, 3e en équipe technique TQO à Londres : 7e en équipe Euro à Eindhoven : 4e en équipe
2013	Open de Bonn : 3e en équipe libre et 4e en équipe technique Open Make Up For Ever : 3e en équipe libre, 3e en équipe technique et 4e en duo libre Open du Japon : 3e en équipe technique, 3e en ballet combiné et 5e en duo Coupe d'Europe à Savone : 7e en duo libre Open d'Espagne : 3e en duo libre Mondiaux à Barcelone : 7e en équipe technique et libre, 8e en bal- let combiné, 10e en duo libre
2014	Open Make Up For Ever : 4e en équipe libre, 5e en équipe technique, 7e en duo libre, 8e en duo technique Euro à Berlin : 5e en duo et en équipe



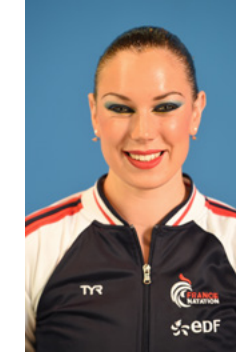
Margaux CHRETIEN

PARCOURS

Née le 11 décembre 1992 à Angers
 Taille : 1m72 Poids : 62kg
 Club : Angers Nat Synchro
 Entraîneur club : Mélanie Rosset et
 Catherine Charles
 Entraîneurs Pôle France Senior :
 Charlotte Massardier, Magali Rathier et Julie
 Fabre
 Particularités :
 Soliste et duettiste expressive et généreuse
 A commencé la nat. synchro. à 8 ans au club
 d'Angers Nat Synchro.
 Suit un BF5 et DES natation synchronisée
 (diplôme pour devenir entraîneur)
 Ce que Margaux aime dans ce sport : la
 dimension artistique, la création et être dans
 l'eau.

PALMARES

2011	Chpts du Monde senior à Shanghai : 8e en équipe Open de Bonn : 4e en équipe Open Make Up For Ever : 3e en équipe Open de Rio : 2e en équipe Open de Barcelone : 3e en équipe
2012	Open de Bonn : 4e en équipe Open Make Up For Ever : 2e en équipe libre, 3e en équipe technique TQO à Londres : 7e en équipe Chpts d'Europe senior à Eindhoven : 4e en équipe
2013	Open de Bonn : 3e en équipe libre et 4e en équipe technique Open Make Up For Ever : 3e en équipe libre, 3e en équipe technique et 4e en duo libre Open du Japon : 3e en équipe technique, 3e en ballet combiné et 5e en duo Coupe d'Europe à Savone : 7e en duo libre Open d'Espagne : 3e en duo libre Chpts du monde à Barcelone : 7e en équipe technique et libre, 8e en bal- let combiné, 10e en duo libre
2014	Open Make Up For Ever : 4e en équipe libre, 5e en équipe technique, 7e en duo libre, 8e en duo technique, 3e en solo technique Euro à Berlin : 5e en duo et en équipe, 7e en solo



Iphinoé DAVVETAS

PARCOURS

Née le 6 août 1992 en Grèce

Taille : 1m68 Poids : 58kg
Club : Paris Stade Français

Entraîneur club : Juliette Schuler
Entraîneurs Pôle France Senior :
Charlotte Massardier et Magali Rathier

Particularité :
Sa motivation

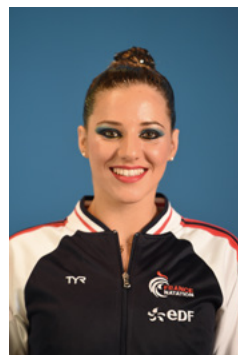
A commencé la nat. synchro. à 11 ans au club d'Athènes.

Suit des études de Relations Internationales

Ce qu'Iphinoé aime dans ce sport : la difficulté et les émotions procurées.

PALMARES

2011	Arrivée en équipe de France
2012	Championne de France en duo (collectif INSEP)
2013	Open de Bonn : 3e en équipe libre et 4e en équipe technique Open Make Up For Ever : 3e en équipe libre et 3e en équipe technique Open du Japon : 3e en équipe technique et 3e en ballet combiné Chpts du monde à Barcelone : 7e en équipe technique et libre, 8e en ballet combiné
2014	Open Make Up For Ever : 4e en équipe libre, 5e en équipe technique Euro à Berlin : 5e en équipe



Chloé KAUTZMANN

PARCOURS

Née le 12 septembre 1991 à Strasbourg

Taille : 1m63 Poids : 53kg
Club : Ballet Nautique Strasbourg

Entraîneur club : Maud Lardon
Entraîneurs Pôle France Senior :
Charlotte Massardier et Magali Rathier

Particularité :
Voltigeuse sur les portés

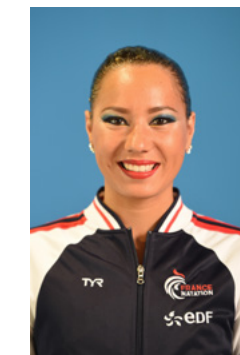
A commencé la nat. synchro. à 7 ans au Ballet Nautique Strasbourg

En Master Marketing et Stratégie à Paris Dauphine

Ce que Chloé aime dans ce sport : sa diversité (danse, accrosport, natation etc.), le partage avec le public, les émotions procurées, l'expression artistique et le dépassement de soi.

PALMARES

2011	Chpts du monde senior à Shanghai : 8e en équipe Open Make Up For Ever : 3e en équipe Open de Rio : 2e en équipe Open de Barcelone : 3e en équipe
2012	Open de Bonn : 4e en équipe Open Make Up For Ever : 2e en équipe libre, 3e en équipe technique TQO à Londres : 7e en équipe Chpts d'Europe senior à Eindhoven : 4e en équipe
2013	Open de Bonn : 3e en équipe libre et 4e en équipe technique Open Make Up For Ever : 3e en équipe libre et 3e en équipe technique Open du Japon : 3e en équipe technique et 3e en ballet combiné Chpts du monde à Barcelone : 7e en équipe technique et libre, 8e en ballet combiné
2014	Open Make Up For Ever : 4e en équipe libre, 5e en équipe technique Euro à Berlin : 5e en équipe



Camille GUERRE

PARCOURS

Née le 27 octobre 1996 à Sèvres

Taille : 1m70 Poids : 59kg
Club : Pays d'Aix Natation

Entraîneur club : Myriam Lignot
Entraîneurs Pôle France Senior :
Charlotte Massardier, Magali Rathier et Julie Fabre

Particularité : nouvelle entrante en équipe de France

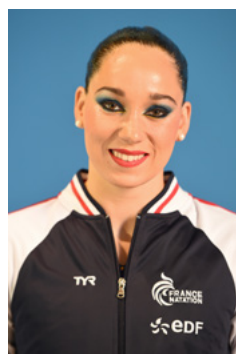
A commencé la nat. synchro. à 6 ans à Pays d'Aix Natation

En licence de Mathématiques à l'UPMC

Ce que Camille aime dans ce sport : l'esprit d'équipe, la dimension artistique et les expériences internationales

PALMARES

2011	Triple championne de France espoir en équipe, combiné et duo, 3e en solo Coupe de la Comen espoir : 4e en équipe et en duo
2012	Double championne de France en équipe et en combiné, 2e en duo Chpts du monde junior : 10e en équipe, 13e en duo
2013	Triple championne de France en équipe, combiné et duo, 3e en solo Chpts d'Europe junior : 4e en duo et 6e en équipe
2014	Mondiaux Junior : 8e en duo et 9e en équipe. Triple championne de France Junior en duo, équipe et combiné, vice-championne de France en solo.



Lauriane PONTAT

PARCOURS

Née le 13 octobre 1992 à Seyne-sur-mer

Taille : 1m68 Poids : 52kg
Club : Hyères Natation Synchronisée

Entraîneur club : Marie Caranta
Entraîneurs Pôle France Senior :
Charlotte Massardier, Magali Rathier et Julie Fabre

Particularités :
Voltigeuse sur les portés, sa souplesse

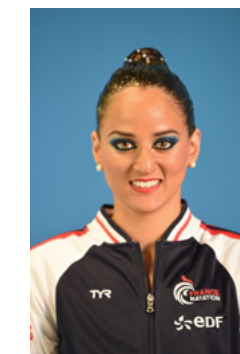
A commencé la nat. synchro. à 7 ans au Hyères Natation Synchronisée

Suit des études de Kinésithérapie, 1ère année

Ce que Lauriane aime dans ce sport : le dépassement de soi, la découverte, l'international et l'esprit d'équipe

PALMARES

2011	Double championne de France senior en duo et en ballet combiné, vice-championne de France en solo
2012	Open de Bonn : 4e en équipe Open Make Up For Ever : 2e en équipe libre, 3e en équipe technique
2013	Open de Bonn : 3e en équipe libre et 4e en équipe technique Open Make Up For Ever : 3e en équipe libre et 3e en équipe technique Open du Japon : 3e en équipe technique et 3e en ballet combiné Chpts du monde à Barcelone : 7e en équipe technique et libre, 8e en ballet combiné
2014	Open de Bonn : 9e en duo Open Make Up For Ever : 4e en équipe libre, 5e en équipe technique, 14e en duo Euro à Berlin : 5e en équipe



SOLO LIBRE D'ESTELLE PHILIBERT	
Thème	Pop/Jazz années 1940
Musique	Heart of glass - Puppini sisters
Entraîneurs responsables	Myriam Lignot et Delphine Maréchal
Objectifs	Nager à son meilleur niveau parmi les solistes reconnues au niveau international
SOLO LIBRE D'ABBYGAËLLE SLONINA	
Thème	Le jazz et sa rythmique
Musique	«Take Five» de Dave Brubeck
Entraîneur responsable	Laure Obry
Objectifs	Démontrer une force technique et artistique pour conserver la place de soliste française pour les Jeux Européens
SOLO LIBRE D'INESSE GUERMOUD	
Thème	Carmen «revisité»
Musique	Bizet / Balalaïcarmen / Quai n°5
Entraîneurs responsables	Myriam Lignot et Delphine Maréchal
Objectif	Se sélectionner en tant que soliste de l'équipe de France Junior
DUO LIBRE D'ESTELLE PHILIBERT ET INESSE GUERMOUD	
Thème	Russie
Musiques	Troika the dance crusaders
Entraîneurs responsables	Myriam Lignot et Delphine Maréchal
Objectifs	Aller chercher la sélection en tant que duo de l'équipe de France Junior pour nager aux Jeux Européens de Baku
DUO LIBRE DE LAURA ET CHARLOTTE TREMBLE	
Thème	Cygne noir - cygne blanc
Musiques	Lac des cygnes. Arrangement de Jean-Michel Collet
Entraîneurs responsables	Julie Fabre et Corinne Rousselin
Objectifs	Ce jeune duo d'avenir (1ère année junior), en nageant sur une reprise des Jeux olympiques 2012, veut marquer les esprits des juges et du public tout en étant concurrent dans la sélection du duo français pour les Jeux européens de Baku
DUO LIBRE D'ESTHER DUCROCQ ET SOLÈNE LUSSEAU	
Thème	Tango
Musiques	Gotan Project - Astor Piazzola
Entraîneurs responsables	Laure Obry et Marie Nedelec
Objectifs	Première compétition pour ce duo qui cherche à montrer ses qualités techniques et décrocher la sélection en tant que duo français pour les Jeux européens

OPEN MAKE UP FOR EVER 2012			
SOLO TECHNIQUE			
1	YUAN Wenjing	CHINE	86.9150
2	FELSSNER Kyra	ALLEMAGNE	82.5451
3	SANCHEZ Etel	ARGENTINE	80.1583
SOLO LIBRE			
1	FELSSNER Kyra	ALLEMAGNE	81.8100
2	SANCHEZ Etel	ARGENTINE	81.0100
3	LESHCHIK Liubov	RUSSIE (Moscou)	79.5800
DUO TECHNIQUE			
1	INUI Yukiko et SAKAI Mariko	JAPON	89.5000
2	YUANG Wenjing et ZHANG Jiawen	CHINE	88.2800
3	BERNARDOVA Sona et DUFKOVA Alzbeta	RÉP. TCHEQUE	85.4800
DUO LIBRE			
1	INUI Yukiko et SAKAI Mariko	JAPON	89.5800
2	LABROUSSE Sara et WILLHELM Chloé	FRANCE	88.4300
3	LI Mo et ZHANG Jiawen	CHINE	87.0100
ÉQUIPE TECHNIQUE			
1	JAPON		90.9325
2	CHINE		87.6325
3	FRANCE		87.1100
ÉQUIPE LIBRE			
1	JAPON		91.7375
2	FRANCE		89.2625
3	CHINE		87.5625
COMBINÉ			
1	CHINE		88.8900
2	FINLANDE		70.8800

HISTORIQUE DES PODIUMS

OPEN MAKE UP FOR EVER 2013			
SOLO TECHNIQUE			
1	INUI Yukiko	JAPON	90.7355
2	CERRUTI Linda	ITALIE	84.4584
3	SANCHEZ Etel	ARGENTINE	80.3333
SOLO LIBRE			
1	CARBONELL Ona	ESPAGNE	93.5625
2	INUI Yukiko	JAPON	92.0250
3	CERRUTI Linda	ITALIE	86.6250
DUO TECHNIQUE			
1	JIANG Ting Ting et JIANG Wen Wen	CHINE	92.7500
2	CARBONELL Ona et CRESPI Margalida	ESPAGNE	92.2000
3	ADACHI Yumi et INUI Yukiko	JAPON	90.5750
DUO LIBRE			
1	JIANG Ting Ting et JIANG Wen Wen	CHINE	94.4250
2	CARBONELL Ona et CRESPI Margalida	ESPAGNE	94.0750
3	ADACHI Yumi et INUI Yukiko	JAPON	92.0500
4	AUGÉ Laura et CHRETIEN Margaux	FRANCE	86.2500
ÉQUIPE TECHNIQUE			
1	CHINE (Shanghai)	89.5775	
2	CHINE (Jiangsu)	88.8575	
3	FRANCE	85.1050	
ÉQUIPE LIBRE			
1	JAPON	92.7625	
2	CHINE (Jiangsu)	91.7250	
3	FRANCE	86.6625	
COMBINÉ			
1	CHINE (Shanghai)	93.6125	
2	JAPON	92.6375	
3	RÉPUBLIQUE TCHÈQUE	83.4125	

HISTORIQUE DES PODIUMS

OPEN MAKE UP FOR EVER 2014			
SOLO TECHNIQUE			
1	INUI Yukiko	JAPON	88.2890
2	CERRUTI Linda	ITALIE	85.1383
3	CHRETIEN Margaux	FRANCE	82.3705
SOLO LIBRE			
1	INUI Yukiko	JAPON	91.4000
2	SIMONEAU Jacqueline	CANADA	88.2667
3	CERRUTI Linda	ITALIE	87.5667
4	HUBAUD Estel-Anais	FRANCE	84.0333
DUO TECHNIQUE			
1	SUN Wenyan et HUANG Xuechen	CHINE	90.5577
2	ANANASOVA Lolita et VOLOSHYNA Anna	UKRAINE	88.9171
3	INUI Yukiko et MITSUI Risako	JAPON	88.8897
8	AUGE Laura et CHRETIEN Margaux	FRANCE	82.8377
14	PONTAT Laurianne et RICHAUD Lisa	FRANCE	75.3550
DUO LIBRE			
1	SUN Wenyan et HUANG Xuechen	CHINE	92.2000
2	INUI Yukiko et MITSUI Risako	JAPON	90.3333
3	ANANASOVA Lolita et VOLOSHYNA Anna	UKRAINE	90.0000
7	AUGE Laura et CHRETIEN Margaux	FRANCE	85.0667
ÉQUIPE TECHNIQUE			
1	CHINE	89.3150	
2	UKRAINE	87.1965	
3	CANADA	86.0587	
5	FRANCE	83.8381	
ÉQUIPE LIBRE			
1	CHINE	91.7000	
2	UKRAINE	90.7667	
3	CANADA	89.0667	
4	FRANCE	85.2667	
COMBINÉ			
1	CHINE	92.8667	
2	CHINE	86.4667	
3	RÉPUBLIQUE TCHÈQUE	82.6667	

LES ÉPREUVES DE NATATION SYNCHRONISÉE

Chacune des épreuves comprend un programme technique et un programme libre d'une durée déterminée. Une équipe est généralement composée de huit nageuses titulaires et d'une ou deux remplaçante(s), sauf dans le ballet combiné qui peut comporter jusqu'à 10 nageuses.

	Durée*		Particularités
Programme technique	Solo	2min	Le programme technique comporte cinq éléments obligatoires, c'est-à-dire des figures imposées que les nageuses sont contraintes d'effectuer dans un ordre donné.
	Duo	2min20	
	Équipe	2min50	Ces éléments sont choisis tous les quatre ans par le Comité Technique de la FINA.
Programme libre	Solo	2min30	Dans le programme libre, tout est laissé au libre choix des entraîneurs : la musique, la chorégraphie ou l'ordre des figures.
	Duo	3min	
	Équipe	4min	Les juges attendent, comme pour le programme technique, un niveau élevé de difficulté et de prise de risques, une chorégraphie innovante et une exécution fluide.
Combiné	Équipe	4min30	Officiellement, ce n'est qu'en 2003 que le ballet combiné a été intégré dans le programme de la FINA. Le combiné libre est exécuté par un maximum de dix nageuses qui présentent une combinaison de solos, duos et équipes.

* Une tolérance de 15 secondes en plus ou en moins de la durée réglementaire est accordée.

LA NOTATION

Depuis le Congrès FINA qui s'est tenu à Barcelone en juillet 2013, le système de notation a évolué. Les prestations des ballets sont notées de 0 à 10 points au dixième de point par trois jurys composés de 5 juges.

Dans chaque jury, la note la plus haute et celle la plus basse sont supprimées. Le sous-total obtenu est affecté d'un coefficient prédéfini. Les trois notes des jurys sont ensuite additionnées pour obtenir un total sur 100 points.

Des pénalités peuvent être infligées suite au contrôle vidéo si une nageuse touche volontairement le fond du bassin ou si la durée du ballet n'est pas respectée.

Ballets libres et Combinés	Ballets techniques
<p>Jury 1 : EXECUTION (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"> - la qualité de l'exécution des mouvements - la synchronisation sur la musique et des nageuses entre elles <p>Jury 2 : IMPRESSION ARTISTIQUE (40%)</p> <ul style="list-style-type: none"> - la variété et la créativité de la chorégraphie - l'interprétation musicale - la contrôle général de la performance <p>Jury 3 : DIFFICULTÉ (30%)</p> <p>difficulté des mouvements et de la synchronisation</p>	<p>Jury 1 : EXECUTION (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"> - la qualité de l'exécution des éléments techniques non-imposés - la synchronisation sur la musique et des nageuses entre elles <p>Jury 2 : IMPRESSION (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"> - la difficulté des mouvements non-imposés et la synchronisation - la variété et la créativité de la chorégraphie - l'interprétation musicale - la «manière de se présenter» <p>Jury 3 : ÉLÉMENTS (40%)</p> <p>l'exécution de chaque élément obligatoire relative à son degré de difficulté</p>

L'ESTHÉTISME

La particularité de la discipline réside aussi dans les multiples accessoires auxquels ont recours les athlètes pour s'embellir et ainsi marquer des points en impression artistique. La gélatine alimentaire, posée encore chaude sur les cheveux des nageuses, permet de fixer efficacement leur coiffure et de ne pas gêner leur visibilité. La coiffe fixée sur le chignon est toujours en raccord avec le maillot de bain pailleté.

Le maquillage accentué et coloré doit être repérable de loin. Une nouvelle règle impose néanmoins qu'il ne soit en aucun cas théâtral. Il est lui aussi compris dans la notation de l'impression artistique, et doit permettre de renforcer les expressions des visages. Grâce à **MAKE UP FOR EVER**, l'équipe de France bénéficie d'une formation sur les techniques de maquillage waterproof, un avantage considérable dans ce milieu d'esthétisme.

L'ensemble de ces accessoires donne aux athlètes un aspect glamour mais ne nous méprenons pas, les nageuses de natation synchronisée comme tous les autres athlètes de haut niveau sont avant tout intéressées par la performance !

ACCREDITATION MEDIA

Formulaire à retourner au service Communication de la FFN avant le
jeudi 12 mars 2015

NOM :

Prénom :

Email :

Tél. :

Nationalité :

Fonction :

N° de carte de presse :

Nom du média :

Type du média :

Nom du Chef de service ou Rédacteur en chef :

Son email :

Son tél. :

Adresse du média :

Demande de place en tribune de presse : OUI ou NON

Date d'arrivée :

Date de départ :

FFN - SEERVICE COMMUNICATION/RELATIONS PRESSE

Nicolas MENANTEAU
Responsable Communication
nicolas.menanteau@ffnatation.fr
01.41.83.87.54
06.30.66.04.44

Charlotte DESPREAUX
Chargée de Communication
charlotte.despreaux@ffnatation.fr
01.41.83.87.56
06.07.77.97.74

LA FEDERATION FRANCAISE DE NATATION ET NEO REMERCIENT LEURS PARTENAIRES

PARTENAIRE PRINCIPAL

MAKE UP FOR EVER
PROFESSIONAL - PARIS

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES OFFICIELS



PARTENAIRES MEDIAS



A woman with her hair in a ponytail is shown in profile, looking towards the right. She is wearing a black one-piece swimsuit with a grid of small, colorful squares (pink, green, blue, yellow) on a black background. The background is a beach with waves in the distance.

TYR[®]
NOUVELLE COLLECTION ETE 2015

TYR FRANCE | 26 QUAI D'ALMA | 68100 MULHOUSE
03.89.06.09.61 TYR-SHOP.FR